

*Siaran Pers, untuk diterbitkan segera*

## **Sejauh Mata Memandang Berkolaborasi dengan Dian Sastrowardoyo Meluncurkan Koleksi Terbaru Bertajuk "Tumbuh" di Jakarta Fashion Week 2022**

**Jakarta, 25 November 2021** – Sejauh Mata Memandang berkolaborasi dengan pekerja seni Dian Sastrowardoyo menghadirkan koleksi spesial bertajuk "**Tumbuh**" yang diluncurkan secara daring di *Jakarta Fashion Week 2022* tanggal 25 November 2021. **Tumbuh** juga menandai perayaan ulang tahun Sejauh yang ketujuh.

**Tumbuh** adalah sebuah ajakan untuk bersama-sama merawat dan mencintai Bumi dengan melakukan hal-hal kecil dan sederhana. Koleksi spesial ini terinspirasi dari kegiatan sehari-hari, yakni menanam dan berkebun yang ternyata mempunyai banyak manfaat positif, baik untuk diri sendiri, maupun lingkungan, dan pada akhirnya berdampak baik terhadap Bumi, rumah kita tinggal. Koleksi ini menampilkan berbagai pakaian sehari-hari dengan warna-warna cerah yang diberi sentuhan berupa siluet dari beberapa baju nasional yang merupakan sumber inspirasi dan ciri khas rancangan Sejauh mata Memandang, yang kemudian didesain dengan gaya kontemporer agar nyaman dipakai. Seiring dengan tema menanam, berbagai elemen berkebun dimasukkan dalam motif-motif pakaian yang dibuat dari bahan *tencel*, katun organik dan katun primisima serta menggunakan teknik cetak, batik cap, bordir dan sulam tangan.

**Chitra Subyakto**, Founder dan Creative Director Sejauh Mata Memandang, menuturkan, "Selain mengajak untuk lebih mencintai dan merawat Bumi, Tumbuh juga menandai usia Sejauh Mata Memandang yang ketujuh, sebuah proses menuju kedewasaan sekaligus pengingat seberapa jauh kita telah melangkah, apa yang telah kita lakukan selama ini, serta apa yang ingin kita capai ke depannya."

Sedangkan **Dian Sastrowardoyo** mengatakan, "Saya mengenal dan mengagumi Sejauh mata Memandang dari awal berdiri dan mengagumi karya-karya serta visi Sejauh sebagai label yang bertanggungjawab terhadap lingkungan. Sehingga saat diajak berkolaborasi, saya langsung mengiyakan karena ini adalah salah satu cara kita untuk menyoroti pentingnya berperan aktif dan melakukan tindakan nyata untuk merawat Bumi."

Sejauh Mata Memandang adalah label tekstil *slow fashion* yang berkomitmen untuk menetapkan skema bisnis sirkularitas, melakukan pemberdayaan dan menjadi label yang lebih bertanggungjawab terhadap lingkungan. Sedangkan Dian Sastrowardoyo sebagai kolaborator dalam koleksi ini, adalah seorang pekerja seni dan sosok yang dikenal sebagai aktivis sosial, pendidikan dan pemberdayaan perempuan.

Sebagai upaya untuk membantu para mitra dan pelaku bisnis di industri *fashion* yang berkurang mata pencahariannya selama pandemi, Sejauh Mata Memandang dalam memproduksi koleksi spesial ini, juga melakukan pemberdayaan komunitas-komunitas dan meluaskan kerja sama baik dari desa maupun kota. Dan seperti koleksi-koleksi sebelumnya, setiap pembelian koleksi spesial ini, Sejauh menyumbang ke program penanaman pohon dan konservasi hutan di kawasan ekosistem Leuser, Aceh Timur.

Koleksi spesial ini bisa didapatkan di *TikTok Shop* dan laman [www.sejauh.com](http://www.sejauh.com)

### **Tentang Sejauh Mata Memandang**

Didirikan oleh Chitra Subyakto di akhir tahun 2014, Sejauh Mata Memandang adalah sebuah label tekstil *slow fashion* yang mencoba lebih bertanggungjawab terhadap lingkungan dan memakai bahan serta pewarna yang ramah lingkungan (pewarna bersertifikat Internasional standard 100 Oeko Tex). Desain Sejauh terinspirasi kekayaan alam dan budaya Indonesia, dan dalam produksi, Sejauh Mata Memandang bekerja sama dengan para artisan, komunitas dan perajin di berbagai sudut Indonesia, antara lain DKI Jakarta, Jawa, Sumatera, Bali, Sumba—di mana setiap helai kain merupakan hasil karya yang sarat cerita dan makna.

Produk Sejauh Mata Memandang kini meliputi kain, aksesoris, dan pakaian *ready-to-wear* untuk wanita, pria, dan anak-anak, serta produk home and living, yang dapat ditemui di beberapa butik di Jakarta dan Bali, *marketplace* serta toko online di [www.sejauh.com](http://www.sejauh.com).

### **Tentang Dian Sastrowardoyo**

Lahir di Jakarta 16 Maret 1982, Dian Sastrowardoyo adalah seorang pekerja seni dan aktivis sosial. Dikenal luas sebagai pemain film, produser dan terakhir Dian juga menyutradarai satu film pendek berjudul "Nougat" di omnibus film "Quarantine Tales" yang tayang di Netflix

Dian memenangkan banyak penghargaan di dunia film, baik di dalam maupun luar negeri. dan terakhir, Dian terpilih sebagai salah satu juri di *Macau Film Festival* tahun 2019 lalu. Selain di dunia film, Dian juga aktif di bidang pendidikan, pemberdayaan perempuan dan budaya serta seni melalui berbagai kegiatan di bawah Yayasan Dian Sastrowardoyo (YDS) yang ia dirikan tahun 2009 lalu. Salah satu kegiatan YDS adalah pemberian program beasiswa penuh kepada para perempuan muda dari keluarga kurang mampu. Di tahun 2021, #BeasiswaDian telah mengirim 31 orang ke perguruan tinggi dan meluluskan 11 orang di tingkat sarjana.

**Untuk informasi lebih lanjut dan korespondensi media dapat menghubungi:**

**Candra Dwi Yanti**

Sejauh Mata Memandang

Telepon : 081298660002

Email : [candra@sejauh.com](mailto:candra@sejauh.com)